**Аннотация**

**к рабочей программе учебного предмета**

**«СОЛЬФЕДЖИО»**

Программа учебного предмета «Сольфеджио» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области дошкольного развития детей.

Предмет сольфеджио, как один из предметов цикла музыкально-эстетического воспитания и обучения в детской музыкальной школе, направлен на достижение общей цели: развитие личности ученика в процессе воспитания его художественного мышления в музыкальной деятельности.

Предлагаемая программа рассчитана на 1 год обучения.

Возраст детей, приступающих к освоению программы – 5,8 – 6 лет.

Программа дисциплины основана на современных требованиях к процессу обучения, носит общеразвивающий характер, обеспечивает максимальную активность учеников в процессе познания. Одновременно прослеживается индивидуальный подход к каждому ребенку с целью выявления его способностей в области музыки.

Данная программа предполагает проведение итоговых занятий в конце обучения. Они позволяют определить уровень освоения программы, знаний и умений, полученных в течение года, степень подготовленности к дальнейшим занятиям музыкой.

***Срок реализации учебного предмета***  1 год.

Цели учебного предмета

1. Обучающие: овладение знаниями и умениями необходимыми начинающему музыканту в освоении вокально - интонационных, метроритмических и слуховых навыков;

2. Развивающие: развитие познавательных интересов и творческих способностей, внимания, памяти, логического и творческого мышления;

3. Воспитательные: формирование интереса к музыкальному искусству; формирование таких качеств как настойчивость, трудолюбие, усидчивость в достижении оптимального уровня знаний, умений, навыков и способов деятельности, необходимых для дальнейшего эффективного обучения в начальных классах ДМШ.

Задачи учебного предмета

• Знакомство с элементами музыкальной грамоты.

• Формирование навыков пения

• Развитие умения нотной записи

• Воспитание потребности к самоусовершенствованию.

**Аннотация**

**к рабочей программе учебного предмета**

**«ХОР»**

Программа учебного предмета «Хор (РЭО)» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом педагогического опыта работы с детьми младшего возраста на отделении Раннего Эстетического Образования (далее именуется как РЭО) в детской музыкальной школе.

Хор занимает важное место в системе музыкального воспитания и образования. Предмет «Хор» является одной из основных исполнительских и практических дисциплин в программе обучения в Детских музыкальных школах.

Систематические занятия хоровым пением формируют у учащихся вокальные навыки, вокальный слух; активизируют музыкальный слух; укрепляют музыкальную память; воспитывают эстетический вкус и чувство стиля; развивают творческие способности; воспитывают в учащихся дисциплину, ответственность, чувство коллективизма. Хоровое пение является одним из средств разностороннего развития учащихся: музыкально-творческого и личностного.

Среди дисциплин курса РЭО предмет «Хор» имеет ряд особенностей, и основной из них является то, что развитие музыкальных способностей учащихся на занятиях хоровым пением происходит в коллективной форме. Кроме этого, хоровое искусство имеет особую доступность для восприятия в силу синтеза слова и музыки; хоровое пение адекватно психолого-возрастным особенностям детей, в частности их стремлению к активным формам освоения искусства.

Данная программа является актуальной и современной, т.к. учитывает параметры воспитания детей, составлена для учащихся дошкольного возраста с учётом их возрастных особенностей, в соответствии с психофизиологическими особенностями.

Данная программа предполагает достаточную свободу в выборе репертуара и направлена, прежде всего, на развитие интересов всех учащихся, с учётом их вокальных возможностей.

Данная программа предполагает проведение итоговой аттестации в форме выпускного концерта-экзамена. Возможны другие формы итоговой аттестации. При выборе той или иной формы завершения обучения образовательная организация вправе применять индивидуальный подход.

***Срок реализации учебного предмета***

Предлагаемая программа рассчитана на двухлетний срок обучения.

Возраст детей, приступающих к освоению программы – 5.8 - 6 лет.

Недельная нагрузка по предмету «Хор» составляет 1 час в неделю (30 минут). Реализация аудиторских занятий 36 недель за учебный год.

Занятия проходят в групповой и мелкогрупповой форме. Группы формируются по возрасту. Наполняемость от 8 человек.

**Аннотация**

**к рабочей программе учебного предмета**

**«ЭТИКА И МУЗЫКА»**

Программа учебного предмета «Этика и музыка» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области дошкольного развития детей.

Предлагаемая программа рассчитана на 1 год обучения.

Возраст детей, приступающих к освоению программы – 5,8 – 6 лет.

Программа дисциплины основана на современных требованиях к процессу обучения, носит общеразвивающий характер, обеспечивает максимальную активность учеников в процессе познания. Одновременно прослеживается индивидуальный подход к каждому ребенку с целью выявления его уровня мышления, способностей в области музыки.

Данная программа предполагает проведение итоговых занятий в конце обучения. Они позволяют определить уровень освоения программы, знаний и умений, полученных в течение года.

***Срок реализации учебного предмета***

При реализации программы учебного предмета «Этика и музыка» со сроком обучения 1 год, продолжительность учебных занятий составляет 36 недель.

***Цели учебного предмета***

Познание человека самого себя и другого человека.

Подготовка к достойной взрослой жизни.

Выработка норм поведения в обществе.

***Задачи учебного предмета***

Знакомство с основными нравственно-этическими категориями: добро – зло, хорошо – плохо, правильно – неправильно.

Воспитание потребности к самоусовершенствованию.

Приобщение к музыкальной культуре посредством знакомства с жанром детской песни.