

ОТЧЕТ О РАБОТЕ
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 6»
за 2022-2023 учебный год

1. КРАТКАЯ ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

(дата основания – 1963 год,
1963 г. – ДМШ №6, 1996 г. – МУДО «ДМШ №6»,
2003 г. – МОУДОД «ДМШ №6», 2015 г. – МБУДО «ДМШ №6»)

2. ОСНОВНЫЕ ДАННЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ

Официальное наименование организации в соответствии с записью в ЕГРЮЛ:
полное – муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 6»

сокращенное – МБУДО «ДМШ № 6»

Организационно-правовая форма – учреждение

Тип учреждения – бюджетное

Форма собственности – оперативное управление

Учредитель - комитет по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов»

Юридический адрес основного места ведения образовательной деятельности, адреса лицензированных филиалов (при наличии), лицензированных иных мест ведения образовательной деятельности (при наличии): 410004, г. Саратов, ул. 2-я Садовая, д.23А

Контактные телефоны школы –7(8452) 20-23-21, 7(8452) 29-64-86

Адрес электронной почты (e-mail) – sar-dmsh-6@mail.ru

Наличие доступа к сети Интернет и актуальных данных во всех разделах сайта по состоянию на 31.05.2023: Доступ к сети интернет только для административного персонала.

Наличие официальных страниц школы в соц.сетях («ВКонтакте», «Одноклассники», «YouTube»), количество подписчиков - 160.

Волонтеров, зарегистрированных на сайте DOBRO.RU. 2 чел.

Школа зарегистрирована на портале PRO.Культура.РФ.

Программа развития учреждения составлена на период на 2021-2025 г.

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Характеристика зданий

Образовательная деятельность осуществляется в 1 здании:

Адрес фактический	Общая площадь	Учебная площадь	Год постройки	Количество учебных классов	Год последнего ремонта	Форма пользования (аренда, в собственности, проч.)
г. Саратов, ул. 2-я Садовая, д. 23А	288,3 кв.м.	160,3 кв.м.	до 1917 года	11	2022	Оперативное управление

Состояние МТБ удовлетворительное. Субсидия на иные цели в 2022-2023 году школе не выделялась. Во время летних каникул были проведены ремонтные работы входной группы и коридора на средства от приносящей доход деятельности. Приобретены на средства от приносящей доход деятельности: жалюзи, учебные пособия. На выделенные областные средства приобретены хозяйственные товары,

канцелярские товары, был произведен ремонт системы автоматической пожарной сигнализации.

Конечно, самым сложным в работе школы является очень маленькое помещение, отсутствие концертного зала, отсутствие помещения для библиотеки, размещение административного персонала на маленькой площади. Арендовать дополнительное помещение в сегодняшних условиях для школы не возможно.

Заполнить Приложение №1

4. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Коллегиальные органы управления образовательной организацией: Общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет, Методический совет, первичная профсоюзная организация.

Общественные коллегиальные органы управления образовательной организацией - Совет родителей.

Сведения о руководителе Яковлева Ольга Андреевна

Образование, переподготовка (уч.заведение, год окончания, квалификация, специализация)	Стаж работы		Пед. нагрузка в ДШИ (кол-во ставок)
	Общий	В должн.	
Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова 1986 г. спец. – хоровое дирижирование, квалиф. – преподаватель, дирижер хора	38	35	0,5

Сведения об администрации учреждения

Должность	Ф.И.О.	Образование	Общий стаж работы	Стаж административной работы	Контактный телефон
Заместитель директора по учебной работе	Левин Денис Юрьевич	Высшее Самарский государственный институт культуры	8 лет 9 мес.	1 год 10 мес.	+7(987)-828-70-80
Заместитель директора по АХР	Яковлева Екатерина Сергеевна	Высшее Саратовский государственный социально-экономический университет	20 лет 10 мес.	12 лет	+7-953-637-77-77

Сведения о педагогических работниках

Должность	Всего (чел.)	Высш. образ. (чел.)	Средн. образ. (чел.)	Пед. стаж (полных лет)				Возраст				
				до 3	4-10	11-25	более 25	до 25	25-40	40-55	55-65	более 65
Преподаватель	33	25	8	3	5	7	18	2	9	6	5	11
Концертмейстер	6	5	1	0	0	1	5	0	0	3	3	0
Препоод.РЭР	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0
Методист	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0
Всего	41	31	10	3	6	8	24	3	9	9	9	11

Сведения об аттестации педагогов

Должность	Аттестованы на		
	высшую катег. (чел.)	первую катег. (чел.)	на соотв. должн./не аттестованы (чел.)
Преподаватель	18	5	10
Концертмейстер	4	1	1
Препод.РЭР	0	0	1
Методист	0	0	1
Всего	22	6	13

Школа практически полностью укомплектована педагогическими кадрами. Потребность в специалистах: преподаватель по классу «саксофон» (совместитель) – основной работник находится в отпуске по уходу за ребёнком.

Преподаватели, имеющие правительственные и другие награды:

- Андреева Л.Е. – нагрудный знак Министерства культуры СССР «За отличную работу», 1989 год, почетное звание «Заслуженный работник культуры РФ», указ Президента РФ от 27.12.2010 года;

- Яковлева О.А. - почетный знак Губернатора Саратовской области 12.06.2013 год,

В этом году отмечены грамотами и благодарностями:

Алеева Н.Ш. - Благодарность Министра культуры Саратовской области;

Алюшев З.Н. - Почетная грамота Саратовской городской думы;

Анащенко Л.Г. - Грамота ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»;

Андреева Л.Е. - Почётная грамота администрации муниципального образования «Город Саратов»;

Барилко Е.Г. - Благодарность администрации муниципального образования «Город Саратов»;

Кудряшова С.А. - Почетная грамота администрации Октябрьского района муниципального образования «Город Саратов»;

Латухина В.В. - Почетная грамота администрации Октябрьского района муниципального образования «Город Саратов»;

Львович Е.В. - Почетная грамота администрации Октябрьского района муниципального образования «Город Саратов»;

Мазурина А.П. - Благодарность Министра культуры Саратовской области;

Медведева Н.П. - Благодарность администрации муниципального образования «Город Саратов»;

Морщихина М.А. - Почетная грамота комитета по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов»;

Морщихина Н.В. - Почетная грамота комитета по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов»;

Новокрещенова Л.А. - Почётная грамота администрации муниципального образования «Город Саратов»; Грамота ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»;

Пантелеев П.М. - Почётная грамота администрации муниципального образования «Город Саратов»;

Пархоменко О.А. - Почётная грамота администрации муниципального образования «Город Саратов»; Грамота ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»;

Попова Е.Л. - Почётная грамота администрации муниципального образования «Город Саратов»; Грамота ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»;

Соколов К.П. - Почетная грамота администрации Октябрьского района муниципального образования «Город Саратов»;

Соколова С.З. - Почетная грамота администрации Октябрьского района муниципального образования «Город Саратов»;

Скрипинская М.Н. - Почётная грамота администрации муниципального образования «Город Саратов»;

Сухинина О.Г. - Почётная грамота администрации муниципального образования «Город Саратов»; Грамота ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»;

Твердохлеб Н.В. - Почетная грамота Саратовской городской думы;

Шафеева И.Г. – Благодарность комитета по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов»;

Шубина Н.А. – Благодарность комитета по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов»;

Щербакова Н.А. - Почетная грамота комитета по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов»;

Щербакова Т.В. - Почетная грамота комитета по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов»;

5. МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Преподаватели и концертмейстеры принимают активное участие в мероприятиях, проводимых ГАУ ДПО «СОУМЦ»: мастер-классы, фестивали, конкурсы, заседания секций и т.д.

Методическая работа в 2022-2023 учебном году была направлена на выполнение поставленных задач и их реализацию через учебно-воспитательный процесс:

- совершенствование педагогического мастерства (профессиональной компетентности) преподавателей и концертмейстеров;

- обобщение и применение в работе передового педагогического опыта;

- применение информационных технологий;

- совершенствование системы мониторинга и диагностики успешности образования.

Методическая работа Школы направлена на повышение качества образовательного процесса. Для каждого преподавателя Школы методическая работа является обязательной функцией педагогического труда.

Задачи методической работы:

- взаимный анализ преподавания;

- обобщение, отработка и претворение в жизнь лучших методов обучения ведущих преподавателей;

- взаимный контроль за успеваемостью обучающихся и результатами своей работы при их прослушивании на академических концертах, контрольных уроках, аттестациях;

- планирование учебного процесса;

- совершенствование исполнительского мастерства и изучение новейших достижений музыкально-педагогической науки;

- освоение нового учебного материала и внедрение его в учебный процесс.

Формы методической работы:

тематические классные концерты, открытые уроки, мастер-классы, конкурсы, фестивали, открытые экзамены, тематические круглые столы, презентации, участие в работе секций ГМО и ОМО, а также участие в семинарах и мастер-классах ГМО и ГАУ ДПО «СОУМЦ».

Формы и назначение творческих контактов с преподавательским составом ССУЗов и ВУЗов области. Продолжается активное творческое сотрудничество и кураторство.

В период с 1 сентября 2022 года по 16 мая 2023 года на базе МБУДО «ДМШ №6» проводилась производственная педагогическая практика для студентов ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» (5 человек) специальностей: «Инструментальное исполнительство» (оркестровые струнные инструменты), хоровое дирижирование, в рамках которой были проведены открытые уроки преподавателями школы: Латухиной В.В., Морщиной М.А., Скворцовой Н.Н.

Преподаватели и учащиеся участвовали в следующих методических мероприятиях:

Мастер-класс Шафеева Р.Р. и Твердохлеб Н.В. в рамках областного методического объединения в ГАУ ДПО СОУМЦ

Куркин Федор принял участие в мастер-классе в рамках Всероссийского конкурса «Лучший преподаватель ДШИ»;

Найда Богдан принял участие в мастер-классе заслуженного артиста РФ профессора Б.А. Арона в рамках КПК «Национального проекта «Культура»

Анащенко Л.Г. провела открытый урок по музыкальной литературе «И у меня был край родной» (к 150-летию со дня рождения С. Рахманинова).

Наименование мероприятий для сохранения и увеличения контингента	В отчетный период	Запланированных на следующий учебный год
Открытие новых отделений	-	-
Введение новых специальностей	Кларнет	-
Введение новых предметов	-	-
И т.д.	-	-

Участие педагогических работников в профессиональных конкурсах, выставках, фестивалях, научно-методических конференциях и т.д.

Название конкурсного мероприятия	Дата, место проведения	ФИО участника, специальность (название коллектива, число участников)	Результат участия
Международный фестиваль конкурс «Осенние творческие игры»	Декабрь г. Москва	Тимофеева Ю.В.	Лауреат II степени
Открытый областной смотр-конкурс «Музыкальная весна 2023»	Март г. Балашов	Новокрещенова Л.А./ Алеева Н.Ш.	Лауреат III степен
Международный конкурс методических разработок «Master Class»	Май г. Москва	Щербакова Т.В.	Лауреат III степени
Областная научно практическая конференция «Актуальные вопросы образования в сфере культуры и искусства: теории и практика»	Декабрь г. Вольск	Щербакова Т.В.	Сертификат участника
Международный конкурс-фестиваль «Весенняя Капель»	Апрель г. Москва	Вокальный ансамбль «Россиянка»	Лауреат I степени
II Межрегиональный конкурс исполнительского мастерства преподавателей ДМШ И ДШИ, посвященного 150-летию со дня рождения С.В.Рахманинова	Май г. Липецк	Скрипинская М.Н./ Попова Е.Л.	Лауреат II степени

6. КОНТИНГЕНТ УЧАЩИХСЯ

Проанализировать общую ситуацию с сохранностью контингента за 3 последних года.
Сведения о контингенте обучающихся (на 31 мая – считать ВМЕСТЕ с выпускниками)

2020-2021 уч.год		2021-2022 уч.год		2022-2023 уч. год	
На 01.09.2020	На 31.05.2021	На 01.09.2021	На 31.05.2022	На 01.09.2022	На 31.05.2023
358	358	358	358	358	358

Сравнительные данные о контингенте обучающихся

Общий контингент (чел.)		Контингент обуч-ся по ДПОП (чел.), %		Число принятых в 1 класс		Число принятых в 1 класс на ДПОП	
2021-2022	2022-2023	2021-2022	2022-2023	2021-2022	2022-2023	2021-2022	2022-2023
358	358	215 (60%)	224(62,57%)	54	51	50 (92,59%)	47(92,16%)

Конкурс при приеме в 1 класс		Сохранность контингента в течение учебного года		Кол-во поступивших в ПОУ и ВУЗ	
2021-2022	2022-2023	2021-2022	2022-2023	2020-2021	2022-2023
1,4	1,6	81%	70,7	2	1

Обучение ведется на следующих отделениях:

Наименование отделения/специальность	Всего учащихся	Из них ДПОП
Фортепиано	111	95
Народные инструменты, из них:	78	63
баян	4	4
аккордеон	12	12
гитара	48	33
домра	14	14
Духовые и ударные инструменты, из них:	36	33
флейта	14	13
саксофон	13	13
кларнет	2	2
ударные инструменты	7	5
Струнные инструменты, из них:	26	25
скрипка	23	22
виолончель	3	3
Музыкальный фольклор	16	11
Эстрадно-джазовое отделение, из них:	37	0
сольное пение	36	0
синтезатор	1	0
подготовка детей к поступлению в ДМШ	54	0
Всего:	358	227

Реализуемые дополнительные общеобразовательные программы

№	Наименование дополнительной общеобразовательной программы	Количество обучающихся
1.	<i>Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»</i>	95
2.	<i>Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»</i>	63
3.	<i>Дополнительная предпрофессиональная программа в области</i>	33

	<i>музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»</i>	
4.	<i>Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»</i>	25
5.	<i>Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»</i>	11
	общеразвивающие	
1.	<i>Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Фольклорное искусство»</i>	4
2.	<i>Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Фортепиано»</i>	1
3.	<i>Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты. Скрипка»</i>	1
4.	<i>Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Эстрадно-джазовое искусство»</i>	18
5.	<i>Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Подготовка к обучению в ДМШ» (отделение платных образовательных услуг)</i>	54
6.	<i>Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Эстрадно-джазовое искусство» (отделение платных образовательных услуг)</i>	19
7.	<i>Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» (отделение платных образовательных услуг)</i>	34

Из общего числа учащихся (на 31.05.2023)

Категория	Кол-во человек
Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0
Учащиеся, имеющие инвалидность	0
Дети-сироты/оставшиеся без попечения родителей	0
Дети-мигранты	0
Из общего числа численность учащихся, обучающихся по договорам об оказании платных образовательных услуг	107

Помещение школы является не приспособленным, поэтому по ряду причин не может быть адаптировано для ведения образовательного процесса с учащимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами.

Наличие творческих коллективов:

№	Название коллектива	Число участников
1.	Струнный ансамбль «Arcomellio»	24
2.	Духовой ансамбль «Конфлотти»	15
3.	Ансамбль гитаристов «Аккорд»	14
4.	Вокальный ансамбль «Ритм»	10
5.	Фольклорный ансамбль «Зернышко»	16
6.	Хор на отделении подготовки детей к обучению в ДМШ «Веселые нотки»	25
7.	Ансамбль домристов «Русский сувенир»	9
8.	Ансамбль аккордеонистов «Демьян»	6
9.	Младших хор «Голоса детства»	45
10.	Старший хор	32
11.	Фольклорный ансамбль «Семейный круг»	24

7. УЧЕБНАЯ РАБОТА

Основной целью учебной работы остаётся развитие традиций классического музыкального образования, формирующего, наряду с общей музыкальной культурой, комплекс востребованных обществом личностных качеств, в том числе, и профессиональных.

Учебная работа в школе осуществляется по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам (ДПОП) и дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам (ДООП) в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в областях музыкального искусства.

Успеваемость стабильна, что является результатом профессиональной работы педагогического коллектива.

Главным органом, осуществляющим управление учебным процессом, является педагогический совет школы, который рассматривает все проблемы функционирования школы, обсуждает и утверждает стратегию развития школы, координирует учебную, а также методическую и воспитательную работу. Большое внимание на педсоветах уделяется обсуждению вопросов качества подготовки учащихся к зачетам, академическим концертам, контрольным урокам и экзаменам.

В школе применяются следующие формы промежуточной и итоговой аттестации - технические зачёты, прослушивания, дифференцированные зачёты, тестирования, академические концерты, переводные, вступительные и выпускные экзамены, а также академические концерты и переводные экзамены в форме открытых концертов.

Контроль за качеством образовательного процесса осуществляется администрацией, преимущественно по следующей тематике: сохранность контингента, результативность образовательного процесса, аттестация обучающихся, работа с родителями и др.

Уровень подготовки учащихся и сдачи переводных и выпускных экзаменов соответствует программным требованиям. По результатам итоговых аттестаций учащиеся были переведены в следующие классы и успешно закончили школу.

Анализируя проведенную работу, можно отметить следующее, что все мероприятия были проведены в срок, в соответствии с утвержденным учебным планом школы и на хорошем профессиональном уровне.

Количество выпускников - 22 человека, из них окончили школу с красным дипломом - 9 человек.

Устойчиво высокими остаются показатели итоговой аттестации выпускников.

Динамика количества выпускников:

2020/2021г. - 43 человека.

2021/2022г. - 37 человек.

2022-2023г. - 22 человека.

Для повышения уровня развития и профессионального роста обучающихся были определены основные направления аналитической деятельности:

- диагностика (мониторинг) творческого развития учащегося на всех этапах обучения;
- разработка и использование интегрированных мероприятий.

Выпускники, поступившие в учебные заведения культуры и искусства в 2022 году:

№	ФИ выпускника (полностью)	Учебное заведение	Отделение, специальность
	Торонова Яна	ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств»	Сольное и хоровое народное пение

Планируемое поступление в 2023 году

№	ФИ выпускника (полностью)	Учебное заведение	Отделение, специальность
1.	Мальцева Таисия	ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств»	Народное отделение «Гитара»
2.	Гусев Дмитрий	ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств»	Народное отделение «Гитара»
3.	Никулина Анна	ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств»	Народное отделение «Домра»

8. СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

(заполнить Приложения №2, №3, №5)

Для выявления и привлечения к занятиям одаренных детей применяются следующие формы работы:

- открытые выступления, в целях поощрения одаренных детей, стимулирования их творческой деятельности;
- сотрудничество и проведение совместной деятельности в рамках реализации познавательно-творческого проекта «Оркестр» с негосударственным дошкольным образовательным учреждением детский сад № 109 ОАО «РЖД»;
- сотрудничество и проведение совместной деятельности в рамках реализации познавательно-творческого проекта «Музыки связующая нить» с ГАУСО «СПИДИ» Саратовский дом-интернат для престарелых и инвалидов;
- сотрудничество и проведение совместной деятельности в рамках реализации познавательно-творческого проекта «Музыки связующая нить» с МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 31» «Колосок»;
- концертно-просветительская деятельность в школах района и города, на различных концертных площадках города.

Для осуществления педагогического и методического сопровождения одаренных детей и их преподавателей используются такие методы, как:

- консультации, мастер-классы, открытые уроки ведущих преподавателей учреждения, а также кураторство преподавателей учебных заведений среднего и высшего звена;
- подготовка учащихся для выступлений на семинарах и мастер-классах РЦПОД и ГМО;
- использование в процессе обучения компьютерных и мультимедийных технологий;
- посещение совместно с детьми профессиональных фестивалей, конкурсов, концертов с целью воспитания музыкального вкуса, приобретения исполнительского и артистического опыта, расширения кругозора.

Вовлечение учащихся в систему российских, областных, городских конференций, творческих конкурсов - важная ступень творческой деятельности учащегося, которому предоставляется возможность публично заявить о себе, получить подкрепление в развитии личностных качеств и компетентности. Это влияет на ряд изменений, которые происходят с детьми:

- ожидания становятся более реалистичными, связанными с актуальными успехами;
- дети начинают сравнивать свои успехи с достижениями других людей;
- повышается уровень задач, которые они ставят перед собой, они начинают выбирать более трудные задачи.

Для стимуляции и поддержки участия одаренных детей в конкурсных мероприятиях разного уровня оказывается следующая помощь:

- одаренные дети обеспечиваются качественными музыкальными инструментами, современной нотной литературой;

- оказывается материальная поддержка одаренным детям для участия в конкурсных мероприятиях в других регионах в полном или частичном объеме - на эти нужды в 2022-2023 году истрчено 75 400,00 руб.

Могут быть представлены на областном уровне и рекомендованы к распространению в других образовательных учреждениях методические мероприятия по направлениям: музыкальный фольклор, фортепиано, духовые инструменты.

9. ТВОРЧЕСКАЯ И КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Массовые мероприятия, проведенные образовательной организацией

Форма мероприятий	Количество мероприятий	Количество участников (1 коллектив, 1 солист = 1 участник)	Количество учащихся, принявших участие в мероприятиях	Количество зрителей
Концерты	62	864	358	3075
Выставки	0	0	0	0
Лекции, мастер-классы	6	6	85	120
ВСЕГО:	68	870	443	3195

Участие в мероприятиях, проводимых органами управления администраций муниципальных районов (городских округов), иными организациями

Форма мероприятий	Количество мероприятий	Количество участников (1 коллектив, 1 солист = 1 участник)	Количество учащихся, принявших участие в мероприятиях	Количество зрителей
Концерты	15	17	153	307
Выставки	0	0	0	0
Лекции, мастер-классы	7	7	28	70
ВСЕГО:	22	24	181	377

В этом учебном году у обучающихся сохранился высокий интерес к участию в конкурсных мероприятиях различного уровня, к творческому росту и повышению профессионального уровня исполнительства.

Наиболее яркие достижения учащихся:

Название конкурсного мероприятия	место проведения	ФИО участника, (название коллектива)	Результат участия
Международный фестиваль-конкурс детского творчества «Звезды России»	г. Энгельс	Куркин Ф. Крайнов М. Морилова А.	Гран-При Дипломант I степени. Лауреат II степени.
Международный фестиваль конкурс «Осенние творческие игры»	г. Москва	Подолько К. Тимофеева Ю.В.	Лауреат III степени. Лауреат II степени.
II Межрегиональный детско-юношеский фестиваль национальных культур «Веретено»	г. Саратов	Ансамбль «Зернышко» Ансамбль «Семейный круг»	Лауреат Лауреат
Открытый областной конкурс инструментального эстрадно-джазового исполнительства	г. Саратов	Куркин Ф.	Лауреат III степени.

III Областной конкурс современного искусства «Приношение А. Шнитке»	г. Энгельс	Подоляко О. Куркин Ф.	Дипломант II степени. Лауреат III степени.
V Межрегиональный конкурс-фестиваль «Звенит Струна Рояль играет»	р.п. Новоспасское	Файзуллин Р.	Лауреат I степени.
Открытый областной конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах	г. Саратов	Морилова А. Куркин Ф.	Лауреат III степени. Лауреат I степени.
VI открытый городской конкурс юных исполнителей «Мой маленький дебют»	г. Саратов	Устюшин И. Устюшина А. Рушманова В.	Лауреат II степени. Лауреат II степени. Лауреат II степени.
III Межрегиональный фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Время искусств»	г. Энгельс	Крайнов М.	Лауреат II степени.
VII Всероссийский открытый конкурс им. К. Черни	г. Омск	Устюшин И. Устюшина А.	Лауреат III степени. Лауреат II степени.
Всероссийский отбор в образовательный центр "Сириус"	г. Москва	Конькова Е.	Участие
Всероссийский конкурс исполнителей на струнных, духовых и ударных инструментах "Волжская симфония"(очно)	---	Конькова Е.	Лауреат II степени.
XIV Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества "Звездный дождь" (очно)	г. Энгельс	Гуркина М.	Лауреат II степени.
VI Всероссийский конкурс исполнителей на классической гитаре (очно)	г. Пенза	Мальцева Т.	Лауреат III степени.
Международный конкурс исполнителей на классической гитаре "Сеньорита гитара" (онлайн)	г. Москва	Мальцева Т.	Лауреат I степени.
Отборочный (Муниципальный) этап XXII молодежных Дельфийских игр России	г. Саратов	Мальцева Т. Зубкова Г. Ансамбль «Зернышко»	Победитель Победитель Победитель
XI открытый фестиваль имени Гнесиных	г. Москва	Конькова Е.	Лауреат
Открытый областной смотр-конкурс «Музыкальная весна 2023»	г. Балашов	Новокрещенова Л.А. /Алеева Н.Ш.	Лауреат III степени.
XII Российский конкурс исполнительского мастерства учащихся ДМШ, ДШИ,ЭМЦ «Звездочки юга России»	г. Астрахань	Горбунов Н.	диплом
Региональный этап XXII молодежных дельфийских игр	г. Саратов	Куркин Ф.	лауреат

II областной фестиваль конкурс «Надежда»	г. Балашов	Селезнев Я. Селезнев М. Тареева П. Удалова М. Федорова М. Мантула А. Адельгиреев А. Архипова В. Алебастров К. Еникеева А. Кущенко Ю. Ананьева Я. Зубкова Г. Дуэт Ананьева Я., Зубкова Г. Ансамбль «Зернышко»	Дипломант III степени. Лауреат II степени. Дипломант I степени. Лауреат III степени. Лауреат I степени. Дипломант I степени. Лауреат II степени. Лауреат II степени. Лауреат I степени. Лауреат III степени. Лауреат II степени. Лауреат I степени. Лауреат I степени. Лауреат II степени. Лауреат I степени.
XV областной фестиваль-конкурс исполнителей народной песни им. Л.Л. Христиансена	г. Саратов	Селезнев Я. Селезнев М. Тареева П. Темкин А. Федорова М. Мантула А. Архипова В. Алебастров К. Еникеева А. Кущенко Ю. Ананьева Я. Зубкова Г.	Гран-При Лауреат III степени. Диплом III степени. Лауреат I степени. Диплом I степени. Лауреат I степени. Диплом I степени. Диплом I степени. Лауреат I степени. Лауреат I степени.
Всероссийский конкурс-фестиваль вокального и театрального искусства «Мир дому твоему»	г. Саратов	Гношева М. Федотова И. Шапцева А.	Лауреат I степени. Лауреат III степени. Лауреат II степени.
XXII Молодежные дельфийские игры России	г. Саратов	Куркин Ф.	Бронзовая медаль
Открытый областной смотр-конкурс «Музыкальная весна»	г. Балашов	Глухова А. Рушманова В. Сугак К. Ансамбль «Конфлютти»	Лауреат II степени. Лауреат I степени. Диплом III степени. Лауреат I степени.
Областной смотр-конкурс детского художественного творчества «Вольская Весна»	г. Вольск	Гусев Д. Подольяко К. Державина А. Державина В. Струнный ансамбль «Arcomellio»	Диплом I степени. Диплом III степени. Лауреат III степени. Лауреат I степени. Лауреат I степени.
II Открытый городской конкурс флейтовой музыки «Сиринкс»	г. Саратов	Глухова А. Рушманова В. Сугак К. Ансамбль «Конфлютти» Пичагина А.	Лауреат II степени. Лауреат II степени. Лауреат III степени. Лауреат I степени. Лауреат III степени.

XXVII Юбилейный открытый районный конкурс юных исполнителей на духовых инструментах и ансамблях духовых и смешанных составов «Духовик 2023»	г. Саратов	Куркин Ф. Крайнов М. Ансамбль Куркин Ф., Морилова А., Айдаров И.	Лауреат I степени. Дипломант I степени. Лауреат II степени.
Межрегиональный конкурс-олимпиада по сольфеджио и элементарной теории музыки среди учащихся ДМШ, ДШИ «Теоретик»	г. Волгоград	Сулима Е. Лузина С Державина В.	Лауреат II степени. Лауреат II степени. Лауреат I степени.
Городской фестиваль общего фортепиано «Природы яркие краски»	г. Саратов	Куркин Ф. Горбунов Н.	Диплом Лучшее соло
Городской фестиваль-конкурс исполнителей на струнных инструментах (скрипка) «Музыкальное приношение наставникам и педагогам»	г. Саратов	Державина А.	Лауреат II степени.
Городской конкурс эстрадно-инструментального исполнительства «Планета созвучий»	г. Саратов	Хромов Н.	Лауреат II степени.
Открытый районный конкурс юных исполнителей на классической гитаре «Поющие струны 2023»	г. Энгельс	Гусев Д. Пасечный Д. Мальцева Т.	Лауреат III степени. Дипломант I степени. Лауреат I степени.
Городской конкурс исполнителей на виолончели «По ступенькам мастерства»	г. Саратов	Айдарова Е.	Лауреат III степени.
Всероссийский конкурс пианистов «Созвучие»	г. Ульяновск	Иванова М	Дипломант
Международный конкурс методических разработок «Master Class»		Щербакова Т.В.	Лауреат III степени.
Городской открытый конкурс исполнителей музыкальных произведений из фильмов отечественного кинематографа «Город кино»	г. Саратов	Ансамбль духовых инструментов «Конфлютти» Ансамбль духовых инструментов «Бриз» Гношева М.	Гран-При Лауреат I степени. Лауреат I степени.

Участие учащихся в культурно-просветительских мероприятиях, (а также педагогических работников), в общественной жизни города, района, в оказании помощи детским дошкольным учреждениям, школам и другим организациям

- ежегодный отчетный концерт школы, концерт ко Дню города,
- сотрудничество и проведение совместной деятельности в рамках реализации познавательного-творческого проекта «Музыки связующая нить» с МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 23» «Колосок»; МДОУ «Детский сад № 40»;

Общее количество участников мероприятий: 117

10. СОЦИАЛЬНО-ЗНАЧИМАЯ И КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1. Творческие коллективы (численностью не менее 10 человек)

Название коллектива	Наличие звания (народный и т.д.)	Число участников	Участие в областных социально-значимых мероприятиях (не конкурсы) в 2022-2023 г.
Фольклорный ансамбль «Семейный круг» Фольклорный ансамбль «Зернышко»	-	22 16	- Городской фестиваль национальных фольклорных ансамблей «Хоровод»; -Участие в спектакле театра «Версия» «Возвращение горновицы»; -Участие в концерте награждения премии «Юные дарования Саратова».

2. Участие в конкурсах профессиональной направленности в 2022-2023 г. (коллектив считать, как одного участника, в скобках указать число участников коллектива)

Название конкурса	Международные			Всероссийские			Региональные, областные		
	Всего	Лауреаты	Дипломанты	Всего	Лауреаты	Дипломанты	Всего	Лауреаты	Дипломанты
II Межрегиональный детско-юношеский фестиваль национальных культур «Веретено»	0	0	0	0	0	0	2(48)	2	0
Открытый областной конкурс инструментального эстрадно-джазового исполнительства	0	0	0	0	0	0	1	1	0
III Областной конкурс современного искусства «Приношение А. Шнитке»	0	0	0	0	0	0	2	1	1
V Межрегиональный конкурс-фестиваль «Звонит Струна Рояль играет»	0	0	0	0	0	0	1	1	0
Открытый областной конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах	0	0	0	0	0	0	3	2	0
VI открытый городской конкурс юных исполнителей «Мой маленький дебют»	0	0	0	0	0	0	3	3	0
III Межрегиональной фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Время искусств»	0	0	0	0	0	0	1	1	0
VII Всероссийский открытый конкурс им. К. Черни	0	0	0	3	2	0	0	0	0
Всероссийский конкурс исполнителей на струнных, духовых и ударных инструментах "Волжская симфония"	0	0	0	1	1	0	0	0	0

XIV Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества " Звездный дождь "	1	1	0	0	0	0	0	0	0
VI Всероссийский конкурс исполнителей на классической гитаре	0	0	0	1	1	0	0	0	0
Международный конкурс исполнителей на классической гитаре "Сеньорита гитара"	1	1	0	0	0	0	0	0	0
II областной фестиваль конкурс «Надежда»	0	0	0	0	0	0	17(41)	13	3
XI открытый фестиваль имени Гнесиных	0	0	0	0	0	0	1	1	0
XV областной фестиваль-конкурс исполнителей народной песни им. Л.Л. Христиансена	0	0	0	0	0	0	14	5	4
Открытый областной смотр-конкурс «Музыкальная весна 2023»	0	0	0	0	0	0	1	1	
XII Российский конкурс исполнительского мастерства учащихся ДМШ, ДШИ,ЭМЦ «Звездочки юга России»	0	0	0	1	0	1	0	0	0
Всероссийский конкурс-фестиваль вокального и театрального искусства «Мир дому твоему»	0	0	0	3	3	0	0	0	0
Открытый областной смотр-конкурс «Музыкальная весна»	0	0	0	0	0	0	4(17)	3	1
Областной смотр-конкурс детского художественного творчества «Вольская Весна»	0	0	0	0	0	0	6 (18)	3	2
II Открытый городской конкурс флейтовой музыки «Сиринкс»	0	0	0	0	0	0	5(20)	5	0
XXVII Юбилейный открытый районный конкурс юных исполнителей на духовых инструментах и ансамблях духовых и смешанных составов «Духовик 2023»	0	0	0	0	0		3	2	1
Межрегиональный конкурс-олимпиада по сольфеджио и элементарной теории музыки среди учащихся ДМШ, ДШИ «Теоретик»	0	0	0	0	0	0	3	3	0
Городской фестиваль-конкурс исполнителей на струнных инструментах (скрипка) «Музыкальное приношение наставникам и педагогам»	0	0	0	0	0	0	4	1	0
Открытый районный конкурс юных исполнителей на классической гитаре «Поющие струны 2023»	0	0	0	0	0	0	3	2	0
Всероссийский конкурс пианистов «Созвучие»	0	0	0	1	0	1	0	0	0

Городской открытый конкурс исполнителей музыкальных произведений из фильмов отечественного кинематографа «Город кино»	0	0	0	0	0	0	3(31)	3	0
---	---	---	---	---	---	---	-------	---	---

3. Участие в областных конкурсах

Конкурс	Число участников	Результат 1 тура	Результат 2 тура	Результат 3 тура
III конкурс «Новые имена Губернии»	103	23	2	Дипломант; Специальный диплом «Надежда губернии»
Губернаторские стипендиаты 2020	5	-	-	-
Губернаторские стипендиаты 2021	6	-	-	1 лауреат
Губернаторские стипендиаты 2022	2	-	-	-
II Областной фестиваль-конкурс народного творчества «Надежда» (г. Балашов)	17(39)	-	-	Дипломант III ст. Лауреат II ст. Дипломант I ст. Лауреат III ст. Грамота за участие Лауреат I ст. Дипломант I ст. Лауреат II ст. Лауреат II ст. Лауреат I ст. Лауреат III ст. Лауреат II ст. Лауреат I ст. Лауреат I ст. Лауреат II ст. Лауреат I ст.
III Областной конкурс современного искусства «Приношение Альфреду Шнитке» в г.Энгельсе	2	-	-	Лауреат III ст. Дипломант II ст.
Конкурсные мероприятия в рамках Детских и юношеских ассамблей искусств-2022 Всероссийский открытый конкурс имени С.С.Бендицкого	2	1	участие	
Другие конкурсы областного уровня за 2022-2023 уч.год	35	-	-	Лауреаты -23чел. Дипломанты -7 чел.

4. Областные награды

Губернаторские стипендиаты 2020	--
Губернаторские стипендиаты 2021	Конькова Евдокия, виолончель, Заслуженный работник культуры РФ Скворцова Н.Н.

Губернаторские стипендиаты 2022	--
Денежное поощрение за работу с одаренными детьми 2020	--
Денежное поощрение за работу с одаренными детьми 2021	--
Денежное поощрение за работу с одаренными детьми 2022	--
Денежное поощрение за работу с одаренными детьми 2023	--

5. Социально-значимые проекты, культурно-просветительские мероприятия в которых школа принимала участие в 2021-2022 г. (с указанием числа участников)

В Приложение №4 заносятся предложения и пожелания по проведению и участию педагогических работников в мероприятиях СОУМЦ на следующий учебный год. Кого из педагогов, музыкантов, деятелей культуры и искусства Вы хотели бы видеть в качестве ведущих обучающих мероприятий (не только иногородних, но и наших)? Какие темы и проблемы могут быть рассмотрены приглашенными специалистами?

11. ВЫВОДЫ О РАБОТЕ ШКОЛЫ И ПЕРСПЕКТИВАХ ЕЕ РАЗВИТИЯ

Годовой план работы выполнен полностью, все задачи, поставленные перед коллективом в этом учебном году, решены в полном объеме.

Содержание деятельности школы соответствует поставленным задачам.

Качество знаний учащихся по преподаваемым предметам соответствует образовательным программам, существующим в школе.

В учебном процессе используются электронные пособия, мультимедийная техника, интернетресурсы.

Основная проблема нашей школы – маленькое помещение и отсутствие концертного зала, о чем в своих отчетах мы говорим ежегодно. Отсутствие концертного зала делает сложным дальнейший рост коллективного творчества в школе. За прошедший учебный год работе коллектива можно дать высокую профессиональную оценку, что подтверждается результатами по всем направлениям деятельности школы.

Приоритетные задачи определяются в соответствии с направлениями, указанными в Плане мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года:

Задачи на следующий учебный год:

Учебная работа

- прием и дальнейшее обучение детей по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в областях музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Фольклорное искусство» в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре, условиям реализации и срокам обучения по данным программам;
- привлечение родителей учащихся к процессу воспитания и образования в школе;
- стимулирование творческого роста учащихся;

- увеличение количества открытых мероприятий для слушателей;
- предоставление дополнительных платных образовательных услуг по дополнительным общеразвивающим программам «Инструментальное исполнительство», «Эстрадно-джазовое искусство», «Подготовка детей к обучению в ДМШ».

Одна из приоритетных задач школы – развитие коллективных форм обучения. Музыкальная школа на современном этапе призвана, сохраняя традиции общего музыкального образования, решать задачу расширения своего воздействия. Совместное музицирование вызывает у учащихся неподдельный интерес, а, как известно, мотивация является мощным стимулом в работе. Мы на собственном опыте убеждаемся в том, что ансамблевое музицирование значительно повышает заинтересованность учащихся, способствует установлению благоприятной педагогической атмосферы на занятиях.

Методическая работа

- подготовка учащихся к выступлениям на фестивалях и конкурсах различного уровня;
- соответствие методических мероприятий современным потребностям образования и поставленным задачам школы;
- использование в методических мероприятиях мультимедийных технологий;
- применение в работе проектных методик;
- участие в открытых мероприятиях по линии ГМО и ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»;
- повышение квалификации педагогических работников школы на КПК;
- обобщение актуального педагогического опыта учителей, самообразование.

Развитие материально-технической базы

- пополнение библиотечного фонда;
- приобретение музыкальных инструментов;
- приобретение ученической мебели.

Работа с одаренными детьми

- выявление и поддержка наиболее одаренных и профессионально перспективных учащихся;
- творческое сотрудничество с преподавательским составом ССУЗов и ВУЗов города;
- подготовка учащихся к выступлениям на фестивалях и конкурсах различного уровня;
- финансовая поддержка одаренных детей для участия в конкурсных мероприятиях в других регионах в полном или частичном объеме;
- участие в концертно-просветительских мероприятиях учрежденческого, зонального, городского и областного уровней.

Культурно-просветительская работа

- проведение интегрированных общешкольных мероприятий;
- посещения с учащимися спектаклей, концертов и других мероприятий.

Анализ выполнения поставленных на отчетный период задач, а также основных показателей деятельности учреждения за истекший учебный год выявил следующие положительные моменты:

- сохраняется контингент школы;
- показатели успеваемости учащихся удерживаются на высоком качественном уровне;
- значительно повысилось число дипломантов и лауреатов конкурсов различных уровней.

Результативность образовательной деятельности школы подтверждается высокими качественными результатами итоговой аттестации выпускников;

- педагогический коллектив стремится держать высокую планку требований к содержанию и организации учебно-воспитательной, методической, концертно-просветительской работы;
- успешно реализуются программа развития школы и муниципальные целевые программы.

Директор МБУДО «ДМШ № 6»



О.А.Яковлева